

響

泉

集

響泉集 詩十五

金匱 顧光旭 華陽 五世族孫鳴鳳校刊

吾廬漫藁下

起庚子春
止辛丑冬

京口晚泊訪同年蔣春農中翰

宗海

置酒話舊卽席率成

長句

君年三十六我年二十五一別春明忽如雨君年六十一我年

正五十鐵甕城邊與君揖淥酒明燈又一時人生聚散乃如斯

欲言不言意轉細良久方從別離說謝傅在時客滿堂

陸士業
文達公

相呼夜宴絲竹光早隨彭戴深相結竊愧曾蘇遠擅場君歸三
徑緇塵遠諸葛所推惟蔣琬祇令人笑虎頭癡日對西山拄手

蘇東坡集 卷十三
重校定本
版相逢便訝髮蒼蒼似惜蹇驢穿蜀棧請君且勿言聽我一歌
行路難人情翻覆似波瀾人情翻覆似波瀾捫參歷井空長歎
前年買舟徑東下灑瀆秋來尙如馬江陵千里萬重灘却卧篷
窗如廣廈此中夷險君自知明日東風當告辭迴舟定復過邗
上更向揚州借鶴騎

渡江

海嶽已千秋金山莫艤舟春雲闊如此滌硯大江流帆勢紛而
下鐘聲漫不收迴看妙高頂縹緲見飛樓

隋隄曲

江頭春淺楊絲短綠山闌干橫急管二分明月玉鉤斜無人更

識隋家苑

不種桑麻種柳枝
千絲萬縷繫人思
柳根聚雪迴風起
吹作楊花墜江水

隄邊駿馬青絲鞵
隄上美人名竦蟠
平底船窗畫裏行
暖風輕絮樊川夢

平山堂

江帶蜀岡長
平山舊有堂
能無思太守
不獨重文章
竹樹雪中綠
梅花人外香
定將淳樸意
把酒課農桑

淮陰行

男兒生與喻
等爲伍
死於婦人之手
誠可哀
龍且配食項王廟

紀信一死如雲雷淮陰城下陰風鬼火吹寒灰老鴉叫墓木狐
兔穴蒿萊水齧隄根轉嗚咽有魚不上千年一釣之荒臺如今
行人進椒酒何如漂母飯一杯嗚呼侯兮何壯哉今日下齊城
昨日馳趙壁風吹赤幟心徘徊一鼓項王走再鼓項王回八千
子弟一時散楚歌四面羽頭斷豈徒呂后多疑猜假王眞王禍
所胎蒯通密語成罪魁噲豈屠狗者侯寧不相下獨不見鴻門
開挺劍來天子定矣豎子歎排闥直入惟上裁昔何壯今何顏
上竦然而起相顧而哈不倚貴戚勢乘輿亦叨陪侯昔乃臨噲
迎送跪門根泰山土壤皆織埃綠耳跼躅如鷲駘侯自矜寵侯
之災又不見歌風臺上雲崔嵬帝思猛士心爲摧龍門列傳世

彼豈無意非史才不爾三傑交相推第一功名上鼎台

漂母塚

胯下俄夫耳何人識姓名方看諸母漂豈謂一軍驚慘澹英雄
色飛騰國士聲千金未足報應爲築佳城

淮浦迎

纛舟次晤族姪星橋中翰

宗泰

卽和見投原韻四首

江南江北望

天顏况乃微臣萬里還九山黃流歸

瘡

鑑三呼

萬歲和嵩山並舟昨夜聞高咏同譜當年得遠攀

舊隱華陽君記否鶴銘偶爾落松關

我家膠鬲舊山堂世系希馮不敢忘

江東顧氏宗譜湖自陳黃門侍郎野王公至元通判

潤之公始遷無錫隱山累葉尙看垂竹帛數傳猶自剩詩囊却懷杜老游

三峽使訪青蓮過二匡厯井捫參歌

帝力

王風遙布

蜀江長

杜老賦詩分氣象吾儕高論百年中

時談及阮亭竹垞諸先輩及有明前後七子紫

文驚驚開羣彥碧海鯨魚掣數公刪定已知風雅變性情應識

古今同試看九派朝宗處江水天生只向東

東吳文學自成家還向江南散綺霞詞翰升堂剿速步風燈過

眼夢何餘往時癡虎稱三絕近代詩人說九華

九華公通判公五世孫漁洋論

詩只有詩人顧九華鴻筆爲霖揚駿烈鳳池春浪渺津涯

空湖惠山吟風閣成時莘田乞假將南故末句及之

男兒一生至老百無恨四望青天復何悶峨眉秋半月輪高我
昔弄玉思東臯逢君攜酒吟風閣直把欣心浸寥廓醉中却鼓
琴臺琴夢裏驚飛鶴山鶴鶴怨絃婁積所思妙音天籟移于斯
與君塵夢此方醒故園處處尋名勝一溪煙雨是元功兩山濃
翠乘秋興知君一心如活雲我亦洗眼看秋雲待我故人沈沈
子把酒登樓快飲二泉水

西湖雜詩十二首

時寓紫氏
葛林園

山水牽余流浪情扁舟訪戴簷聲故人家住芙蓉岸許我幽
棲碧玉城欲採菱荷秋漸老相呼鷗鷺雨初晴
宸遊過處

恩波闊沿月穿雲打槳行

好詩多在翠微間，玉宇無塵淨客顏。
莊簡竹冠涼似水，斬王壚背穩如山。
雙吹鐵笛行花嶼，一扣風篁響石環。
秋滿碧空雲滿地，杖頭放眼看林巒。

路人多上岳王墳，十二金牌婦豎聞。
日月照臨忠膽露，風雷震怒槍屍分。
中原父老同聲哭，半壁江山百戰勦。
豈獨施全伸義憤，九泉可以慰三軍。

林逋筆有江山助，半壁看霞到盡時。

即用林句

百世尙爲梅索笑，一

亭都爲鶴題詩。嵐深宰樹歸雲擁，秋滿巢居月落遲。
探菊汲泉餘夢思，不曾親見雪霜枝。

疎風瀟日白雲濃，嵐翠林香滿瘦筇。
茶話三生閒掃石，山行九

盡無那涼宵處砧

醉把菜莢插帽斜
暑從詩境記年華
得歸巖壑扶卮杖
怕向星辰說漢槎
千帳暮雲初解鞍
萬峯殘雪乍闌笳
前塵底用頻追憶
運甓粗聞學灌花

五湖雲日蕩晴暉
縹緲樓看鳥嶼微
地坼獨山驚石破天
平震澤覺鷗飛
濟川作楫才難得
伐木成梁願豈違
不信沙頭幾行雁
向來只爲稻梁肥

爛柯身世付殘棋
萬古蒼茫信可悲
誰謂變遷非至道
卽論經濟亦因時
太羹滋味終歸厚
幽獨工夫只戒馳
分內不關他日事
眼前須有後人思

此中人本愛邱山濺玉跳珠白石間
蒿徑不治秋自綠藁門雖
掃豈常關月生虛室
緝支許雲淨匡牀夢
孔顏留得玕珉供鳳
食敢遺簪紱謝鶴班

感遇文章易白頭
風騷情性不禁秋
兼葭水隔伊人遠
蟋蟀吟餘滿地愁
蕉夢茫茫空覆鹿
萍踪泛泛任浮鷗
卽看新月爲殘月
莫問揚州興益州

摩崖處處記豐功
黯澹青燐鬼火中
辟穀願從黃石祀
採山羞附鄭公風
月斜鶴影秋翎白
露濕蟲書冷葉紅
鴉噪烏啼渾不辨
滄江還有信天翁

水平山遠自逶迤
名姓何須隱蟻岐
敝室夜光凝綠顯
龍門秋

色轉青枝未知木落花何始唯見江流石不移湖酒一觥歌一
曲昭昭雲漢眾星垂

同笠湖喬梓西定橋野步

綠水青山送夕陽野田黃蝶亂秋光却看古木疎花影老讓新
枝出苑牆

冬月四日沈澹園曹秋漁楊笠湖集雙橋草堂沈書四松
第四圖同用蜀中聲聞于天舊韻卽送沈回蜀曹遊楚

四松合翠上青天水伏山安又幾年野鶴巢寒猶警露古藤夢
醒自流泉重吟劍外千峯雪暫繫江南萬里船蒼叟處華人異
記寫圖留與白雲看

辛丑早春送王燮公北上

燮公十四
上春官矣

直爲春寒未放梅，嚼將梅蕊嗅花開。
濛濛細雨江南夜，更勸先生酒一杯。

短篷輕夢舊揚州，三十年前未解愁。
今日故人零落盡，送君還

拆大江流。

余於壬申四月廿五日公車北上同行者王玉裁馮時彥曹偉若秦振干王燮公及余姑丈華精虎以

賈成均附焉今七人中
存者惟燮公與余耳

豈知天意老唐皇，我欲臨江醉濁醪。
攜得機中新樣錦，爲他重唱鬱輪袍。

漢家老將儘風流，麾下偏裨萬戶侯。

川摩詰句

祇是無人知劍術，一

江春水澹吳鉤。

疎鐘古寺春明夢瘦馬閒行白日西記得先生彈鋏語歸來同
住舊清溪

相鄰正巷帶斜橋春水方生小鵬驕君到長安看嫩柳更無舊
雨上新條

懷鶴軒懷過枕鶴

有序

軒前有石有池多植梅樹蓋普濟堂之東偏也枕鶴關茲堂
於北牖之陰於今二十年而博施之事人人難之枕鶴歿又
二年辛丑二月望日余偕同人集軒中謀所以倡始者梅花
正開何能爲懷因舉觴酌之軒無額爰命之曰懷鶴

石瘦潭清歲月深春光邀勸上梅枝回來此地看花客應識當年

時種樹心鶴去只餘香滿徑蜂歸須待綠成陰等閒愁過風兼

雨廣廈商量費苦吟

前年沈鶴庵詩等閒閣三字懸於宅中小閣

靜生和俞欲辭南禪方丈詩以留行

大千無住義不二有恒心待覓菩提果還從祇樹林岸容看水

過鈴語覺年深彼佛何時去蕭梁直至今

南禪梁時古刹

依庸堂示諸生四首

搔首無端百感增斯堂原自許人登已逾五十誰還畏解道中庸莫可能鼓瑟漫分由點座傳薪微識魏真燈箇中消息頻頻見川上風光試薄冰

七百年來吾道南文莊講席借精藍我行古寺攀新桂僧語斜

陽失晚柑

初龜山先生講學百濟之保安寺邵文莊少時讀書於此是謂舊東林有晚柑亭今廢近黃君穀典築樓

屬余題額

日攀桂

爲掃虛堂延客坐只懸絕業待人擔逝波掣電鏡絃

誦簾外疎梧月印潭

新雨平階滿綠苔藐然天地一徘徊孔顏樂處浮雲盡伊洛源
頭舜月開君看萬花當面落誰將千古上心來藝蘭植菊非閒
事辛苦扶鋤斲草萊

江漢東流萬世宗入門親炙燕居容

堂後有燕居廡

經生家食先芹藻

黨塾人來尙鼓鐘歐九何曾讀儀禮橫渠今始愛中庸講堂
幸斯文在仰止高山得景從

同變公惠山卽事

相見無言已放情，碧山搖動綠雲撐。
舊來黃石都忘履，尙覺滄溟可濯纓。
未雨欲披新竹影，不風猶韻老松聲。
消除萬慮煎茶坐，回首看人樹杪行。

帖齋寄黃鶴樓送春詩五首次韻答之

六經聖人迹，江漢豈夜流。
春水天上來，君登黃鶴樓。
留春春無住，送春春去休。
誰留復誰送，亦識主客不。

江光涵太虛，天影落杯水。
仙人學長生，瀛海無停晷。
徒知鴻寶秘，遂爲黃金累。
所貴儒者心，不以此易彼。

崑瀨在上頭，松風洒吾頂。

用太白句

常醉縱得仙，恐不如常醒。
憑虛

騎黃鶴，何若卧魚艇。
念茲眞妄分，吾學戒躡等。

仙棗竟何如不花亦不葉聖人食烟火藹然恩義接志士希聖
賢如唐臨晉帖冬溫設洪鑪夏淨製蕉簑

詩亡春秋作吾道亦渺漫包犧得諸心俯仰在靜觀宣尼聖天

縱坐使韋編殘歎息五十春

余年適五十一

明星迴夜闌

次韻答帖齋大別山僧廬消暑見寄之作

侵晨入東林疎風與雲上往者不可追來者斯可望秦生奉書

至微旨憶師曠想見大別山朝日照遊舫亭館既岩巖江山亦

潏潏但言老維摩不識作何狀

來詩有云老僧古鬢肩淡泊維摩狀

子惟桑梓敬

心與古先抗譬諸入琳宮徑須探寶藏詞章直土苴詩卷多醞

釀君看一氣中日月相摩盪不知萬歸一安問一生兩緬懷風

浴歸臨流發遙唱

石翁吟

秦西巖同年六十自書曰石翁作詩橫奇走筆次韻

我昔巴山歸長風起江介萬里東吳船得見天地大桂漿酌北
斗木瓢分沆瀣日照雪山雪蜀犬吠其怪脫身飄飄中夢寐巖
嶮內謫仙本非謫醉翁亦非醉長吟摩詰詩松風吹解帶石翁
正六十我未能往拜却聞越中游鄂君青翰蓋西巖以遊
杭詩見寄
作計登君堂脫帽向君笑蔓擊宣八風宮商含萬竅既無綠木
求詎竦巒峰誰我何知警心聊欲見石貌睽隔十五年素履亦
同躡停琴朝瀟酒弄月夜垂釣頗聞上皇山人以異石告相視
兩莫逆或謂此翁做吟君石翁吟知非阿所好

石亦不知老翁亦不言壽迴憶道籍初君壯吾僉功並馬謁金
門聯吟聽曉漏境過不可留臨觴慨懷舊六合共情寧百年如
長晝修禊追永和雅集陋元祐頗師杜老律不學買烏瘦相期
復何處霜前黃菊候努力愛景光日新銘又又

早秋懷姑齋武昌變公杭州

半樓雲見遙天雨昨夜涼生一夕秋朝露未晞閒行立家山正
好不同遊曾經南楚趨黃鶴也向西湖趁白鷗寂寂余懷安所
適短莎修竹二泉幽

慧山寺觀斷松

湛公堂下青松樹鐵幹傷殘質自殊垂老文章厭枝葉搖天風

兩守根株庭柯容易到千尺階鶴忽來聽一呼何日更看霄漢
上行人回首共踟躕

六月廿九日寄錫公

瀕湖早稻花初吐迺海炎鷗夜更狂一事報君堪嘆息六朝松
折歷山堂

湖上偶題

折得殘荷綻故衣蒼茫笠澤共鷗飛倪迂去後無消息一扇風
香何處歸

若洲枉過值余偶出走筆爲謝

幾日相思不相見連天風雨小橋南飛螢墜影新烟薄流潦橫

波大海涵鷗鷺呼羣奔舊約蓬蒿掩徑阻清談半輪月掛青蘿
薛莫怪嵇康七不堪

爲無錫俞邑侯西崖

編題照

細數龔黃召杜閒漢家循吏幾人閒神風豈弟風流極竹馬江
南第一山

三百年來兩水仙

前明無錫令王諱其勤劉諱五
緯邑人祀之爲南水仙西水仙

畫中人配作

三賢祇今里巷歌聲起處處仁風布管絃

閱諸竺莊集卽用其泥飲韻

天上五城十二樓太帝之居在上頭沐日浴月生百寶養冲尊
和無一愁勞人取笑擊銅鉢浮蟻出涕爭芥舟謫仙濯魄冰盃

襄穆穆金波萬古流

涼風吹藻閣層樓樓上美人玉搔頭昨夜簾前月如畫珠光照
水老蚌愁荷冉冉碧筒酒翠蘊沉沉青翰舟心知魚戲動蓮
葉一任東西南北流

華陽隱居三層樓畫牛一放一絡頭想當犧牲薦郊廟奚暇復
爲水草愁懸肘何庸大於斗誅莠正好小如舟偶攜鐵笛作三
弄落花四散從風流

斜日半湖雲滿樓簷簷于畝橘于頭迴薄萬古一斗室坐愁遣
愁愁更愁君臣父子有正鵠江淮河漢隨扁舟驚濤拍岸亦飽
懸派父何者泪其流

仙人何處白玉樓塵埃雜犬窺雲頭春風豈覺顏巷陋曉色欲
動朱門愁將過五岳雪橫嶺已到三山風引舟眼前松石足相
賞赤足踏澗看迴流

松濤欲起風入樓鐵幹推出爭風頭橫空拔地豈不恐直際震
天無暇愁終朝對君尙如蓋他日用汝當作舟歲寒然後有知
者謾謾青天清韻流

昔年一登黃鶴樓乘醉鼓柁凌濤頭江山泱泱足憑弔何人對
此能不愁洗耳欲聽粲花論得錢卽買訪戴舟往已莫追來可
諫吾聞海不擇細流

我今擬築百尺樓終日遨遊湖海頭天橋賦詩魚鳥樂河梁置

酒絲管愁當代爭騎大宛馬往時亦繫張騫舟開來且向高處
立回睇九折黃河流

樵父詞

樵父日履險隱身在白茅遠聲聞丁丁密林望巽義誓將斬惡
木且爲驅鳴梟渴飲寒澗水坐蔭長松梢斧柯雖在手不傾野
鶴巢量力自擔荷稍加曷勝勞還家北風厲夜來聞虎咆

牧童詞

牽牛識牛性驅牛惜牛力能使牛不疲能使牛不逆飲水春尙
寒扶犁露猶白旣耕喜多暇牛臥童自適草澤任散行夕陽漸
西匿出父倚門看晚風送牧笛君其察馴擾毋徒課勞逸

秋霽憶廬山東林作

雨歇夜猿鳴空山萬壑聲溪風將曉色飛送白雲輕勝地餘殘
夢新秋憶友生陶公詩卷在漉酒與同傾

題壻張熙河岱游草後

君從日下來落筆泰山頂衣上膚寸雲飄然走東溟雲既能爲
霖舒卷亦俄頃爛爛雷電光搖搖星斗影去天不盈尺踏地居
何等哀哉閻巷士四壁如坐井安知人世間上達得要領

一步一洗心一雲一車蓋七十有二君天壇積醮醮拒之以風
雨此意可神會松聲行空中憩石先解帶覽君岱游草聳身出
塵堪平生五嶽志正以此爲最何當登其巔一見天地大

秋蟬和熙河

氣霽天高萬葉飛，亂山嘒嘒夕陽微。
雨邊喬木疎還合，滿路清聲引未希。
無那露寒支夜永，不關風力送秋歸。
蕭蕭絡繹工和吟，近窗前織女機。

撫絃動操眾山悲，調變螳螂欲捕時。
越絕千年成絕響，幽風五月詠風詩。
祇今當豈林逾靜，似覺鳴秋意更遲。
水葉烟條流韻遠，未須翠羽共金支。

柳拂雕簷最上層，灑空秋氣逼華燈。
臨風欲奏兼流水，何處相逢與語冰。
豈戀承貂雙翼貴，却看洗馬半江澄。
一從解脫坡前過，大地清涼得未曾。

歷落殘星帶草堂，滿襟清露碧雲涼。
江湖故態身將隱，臺閣生風夜未央。
溫室樹高聽幾度，祿門鞦韆韻猶長。
崇朝冀翼迥呼吸，蒸地傳聲氣更揚。

臘月八日獨遊鄧尉山探梅却寄身齋笠湖秋漁兼懷蜀中僚友

大樹司徒廟，殘冬鄧尉山。
問余何所事，梅意有無間。
香與雲天合，心同雪海閒。
枝南更枝北，早晚看春還。

送客下長洲，空迴訪戴舟。
時送身齋之任，擬道訪伏，遂不果。
乘風宜放鶴，鼓浪不驚鷗。
海水量難盡，巴山話可酬。
換鷲非所願，敬恕勵吾修。

屬詩敬
想堂額

梅意竟何極。風前雪後。身悠悠。雲水活潑。澗地天春。失笑空餘
子留香索解人。扁舟吾不繫。來往欲頻頻。

巫峽雲歸浦。羅浮欲近。册山如鬪。士夢水似楚。妃絃澹極。應非
色情多。欲化煙紛。吾貞潔慕。證取鬢絲禪。

赤舄吟風曳。飄然竟獨歸。

謝笠湖

方知朋友樂。本與世情違。皎月

窺篷索。深霜護草衣。聊爲水仙操。七十二峰微。

鶴湖三百里。不得詣東園。見戴亦何必。同曹矢弗諼。夜燈光福
寺朝揖。伍胥門橫笛。傳梅信。微風度。遺村。

躍馬青天上。騎鯨碧海中。共愁昔嶺北。忽過大江東。信宿身皆
健。行藏道豈窮。夜來漁父語。網得四腮紅。

寄語梓州守

謂沈澹園

爲言查儉堂

儉堂時爲蜀方伯

風流存此老雅鎮端

殊方他日臨吳會諸君共詠觴若尋響泉子只在水雲鄉

附和作

平湖張

誠沁河

天與尋芳便江南雪滿山美人烟水隔詩思石泉間不慙塵
中擾那知世外閒梅花愛高潔只許白雲還

風流采石洲李白夜乘舟

余昨過秋漁舅氏案頭見外舅所寄書中語

落落江湖

客飄飄天地鷗山中自來往林下孰賡酬遙識夷猶意芬芳
默好修

聰明冰雪淨明月是前身覽盡大千界來探第一春羅浮醒
蝶夢姑射緬神人鄧禹遺風在何妨索笑頭

寒山如有約，興盡剡溪船。鄭蹇偏勞策，陶琴不用弦。榜檣巖

下月寂寞隴頭烟，聞道關西老風騷。近化禪

笠開軒禪學

萬里蠶叢道，先生解組歸。同寮重復聚，雅會故相違。吟叟今
蒼鬢，歌童舊綠衣。何當傷歲暮，點點雪霜微。

何遜吟東閣，林逋賦小園。開緘一再誦，使我那能諉。愧乏王
曾句，欣登謝傅門。何時隨策杖，野店與山村。

渭陽留信宿，爲語到吳中。相失胥江外

舅氏附外舅過吳門擊舟前往至則相失

論交錦水東，賢豪不常聚。日月逝安窮，等是冰容淨。無心問

軟紅

賤子饒清興，新題玉照堂

余方種梅顏所居曰梅莊

丈人隔一水，尺素合

同方送客兼求舊登山獨舉觴那能香雪海移到讓王鄉

題秦端厓黃山圖

逸思渺千里新安江水長
卧遊山太古坐照月初黃
浩蕩隨雲海飛騰度石梁
澗花如可掇攀動半巖香

和友人湖上尋梅五首

相喚相呼鸞鶴羣
山南山北又逢君
吟餘驢背詩千里
踏遍林梢月二分
竹外風斜聲戛玉
隴頭人遠思停雲
不勝清絕增惆悵
窗影浮香靜夜聞

水淡烟空見遠羣
一瓢獨往一舟操
數峰縹緲春如畫
二客徘徊月漸高
掃盡浮雲安紙帳
嚼將凍藥和松醪
刼憐玉骨勝冰

雪笑向東風解緼袍

昔人看竹款開門况復孤芳欲返魂
長笛江山沽酒慢短檠風雪讀書
邨論交應入金蘭譜橫徑都成水墨
痕最是古牆藏半樹僧樓月影浸黃
昏

湖光瀟灑自年年獨領陽春骨是仙
香冷不教黃鳥半影疏聊許白鷗眠
誰從東閣新吟後又下西洲古渡前
幾處樓臺清角曉悄然天地綠蕪烟

笑余拄杖夢中尋跨澗當流坐鼓琴
醉臥樹根橫月影朗吟鶴背到天心
醒來野雀猶羣啁歸去疎風向滿林
記得一枝欹岸出廻看已隔石橋深

響泉集 詩十六

金匱 顧光旭 華陽

五世族孫鳴鳳枝刊

松風閣藥一

北辛丑冬
止甲辰冬

辛丑臘月夢人授余青鏤管筆管端刻松風閣三字異日薛
生湘以邵文莊公松風閣詩真蹟示余按閣在聽松庵後今
廢久矣余初未之知而夢啟之先型不遺竊用自勵以名吾
詩

述夢

少小弄柔翰欲和松風琴淹忽三十年彈之不成音夢中得傳
筆持贈意何深緬懷邵文莊高卧投華簪散帙坐危閣落筆松

風吟斯人竟安在冉冉成古今含毫續殘夢松風起遙岑

平湖塔張

賦

示種梅詩四首並折梅一枝見寄次韻答

之

雪韻霜標玉一株衝寒江岸走長鬚闌然庭戶風微至綽有丰
神影不孤喚起疎慵酬水部漏將消息與堯夫案頭早晚開多
許瓶水無波骨自臞

種梅須與白雲深試聽雲根山水音本色文章原有骨眞香天
地自無心風前雪後寒猶冱竹外松間月乍臨若得一林三百
樹爲持鐵笛和龍吟

一壑天然倚一邱雪窗月牖自綢繆却從幾樹花中過更到翠

山頂上頭雲水不常看萬變古今何處占千秋
愧余夢醒松風閣剩有詩筒欲付郵

白頭錦里浣花翁落筆驚看天下雄
人世花開皆頃刻詩篇律細有神工
幾年魂夢吟轡上昨夜風烟釣笠中
惆悵東亭無舊侶蒼茫遙望與君同

題張月鸞先生課孫遺照

圖中五孫諱誠論謙誠謙先先生卒

適廬齋名植桂似燕山窗外森森手自攀
斫得一枝扶作杖爲隨

翁去叩天關

玉露如珠月滿林自翁之去桂叢深
書聲出戶天香動記取青

燈夜夜心

先生歿之明年誠舉京兆

言一

重校定本

乾隆己亥冬惠山竹爐詩卷燬於火明年庚子

聖駕五巡江浙

行在發王綏溪山漁隱長卷補其缺壬寅春正月十日復頒到

御筆竹爐畫卷並

皇六子暨宗室弘昉侍郎董誥所畫為四軸舊卷中詩文悉

錄於後無錫知縣臣邱澂會同邑中縉紳賁至聽松庵珍

藏臣光旭謹依

御題原韻恭和四首

帝省流泉為作圖傳觀山郭走村夫漪瀾自寫 天心豫王綬

能知畫意無拂拭竹爐遺勝地捧持玉軸戒僧雛下民快覩庶

歌咸夏諺重陳樂助吾

右

御筆頓遺舊觀之卷第四

生面重開又一圖欲參河洛問堯夫文章顯晦泉非二天地清
寧錫自無鶴避茶煙松作友山迎水樂鳳將雛瑤函定不煩官
守啟鑰仍須令陸吾

右

皇太子集

御題生面重開之卷第一

味回寄興第三圖廉讓遺應起懦夫青壁雨翻于湖落紅爐雪
點一痕無吟從新柳初飄線寫到歸鷗欲哺雛想見蓬山雄筆
在思如陶謝不支吾

御筆泉集

詩十六

松風閣集一

三

無錫顧氏
重校定本

右宗室弘許筆

題味同奇照之卷第三

更展西神北苑圖山中歲月記壬夫
天顏豈接詩逾健水面風來貌得無
淡墨輕烟鋪繭紙平橋遠岸起鸞雛
林泉從此傳佳話話到吾廬亦愛吾

右侍郎董誥筆

題題清風再捲之卷第四

送王變公赴京退選是日秦帖齋遊楚

百鳥啁啾各有謀一飲一啄鳴相求
塵中豈識王喬鳥墮網飛鳧不自由
飛鳧兮飛鳧啄鱗之鷺非汝疇願汝
脛長化爲鶴不然矯翼戲海從羣鷗

我拈懸曉新楊柳手自鋤雲朝雨後
一株插向弓河左一株插

向弓河右楊柳成陰待幾年歸船分繫弓河邊

依庸堂下產芝有作

萬物各有本芝生詎無根二儀積靈氣一莖啟乾元神發在化
育由來非且昏緬昔願與高闕此草木蕃迄今二百載 聖世
風教敦上達非虛無下學非黨援祥和所蒸鬱盤結何紛緼黃
中况連理紫蓋無偏翻豈惟地脉秀恍見道體存保合正性命
廣大資乾坤色共慶雲見文成高鳳齋餐芝豈余慕寤歌矢弗
諛回看伊川月已上龜山門夜深滋露氣天澹欲何言

惠山贈袁子才

可是樊川夢覺中揚帆載酒過江東半陂純浸春山綠二月還

留霜葉紅泉本不狂常在澗詩何須捉欲凌風散仙赤寫蓬萊
路使我登樓憶謝公

再至葛林園

八月十二日

落葉竟不掃松門敲又開不知吾去後曾有幾人來
云有鐵生者人如雲水清我來君已去門外衆山橫

信宿葛林園梁山舟適赴維揚不得晤用壁間奚鐵生韻
依舊招賢寺重尋行更幽隔雲何處鶴延佇四山秋憶我門前
柳懷君天際舟遙遙各千里疎雨點輕瀉

山浮湖水白秋氣澗平沙楊柳不堪折芙蓉猶未花過橋風力
勁繫纜樹根斜東道今誰主無人會點茶

觀朱子穎爲畫莊寫山水橫幅檜然題二絕

少小尋詩雨墊巾南塘流水畫莊春
蕭蕭落木今何似從此都官少替人

書卷漂零萬里遊石谿亭畔玉屏秋
歸心寫入雲千疊辦得長江一葉舟

陸赤南自揭歸枉過草堂借榻笠湖王季原同登巒山吟
風閣

我無千金裘亦無五花馬寒江一片巴山心
晨雨推篷九峰下山醪雖薄盡一杯欲話懷抱浮雲開撇波已出灘瀕堆湖光翻
動何有哉放懷金雁橋邊月落筆銅魚峽下雷迴看萬事皆陳

迹腰間古劍挂青壁二泉不竭但飲之還須更和吟風詩

天香吟爲王季原題照

我生謹事梓潼帝夢之帝所光風香帝旁青衣侍香案朱衣一
老司文章帝謂孺子尙可朱教衣黠頭莞而笑是時河漢聲西
流忽看魁斗開光耀青天白日雷發聲天花繽紛散天庭落花
不掃積階砌科名細草皆含英殿前桂樹八千尺高枝欲攀攀
不得團團玉露却滿身飛身上天叩紫宸紫宸峻極羅星辰排
雲大叫天上人四海無事闔闔春此夢忽忽三十載夢醒歸來
釣滄海正憶淮南青桂叢令兄來作神明宰看君此圖識君心
爲君試作天香吟送君直到石渠署天香吹入五雲深

題端厓縫衣圖

宮衣欲着又重縫
早有文章上鼎鐘
堂上欲添慈母線
素絲留與補山龍

森森玉樹共春暉
慈竹孫枝試帶圍
衣錦豈行天上好
知章曾乞鑑湖歸

聞王葵公赴遂州司馬任却寄

江州司馬舊青衫
潞盡征塵水蔚藍
莫道琵琶行更遠
荔枝香沁蔗漿甘

依稀夢得竹枝聲
茂叔蘭前草自生
儒雅風流相映發
又攜琴鶴剪江行

往年挽粟復飛芻里巷兒童識

聖謨深菁古籩蟹井絡舊

遊重憶半模糊

今我還家已六年芙蓉半頃稅湖田經過椿閣重陽

關名近竹外

山房名人看地上仙

謝尊人仁山先生

到時應訪澆花溪溪上花飛鳥自啼花鳥舊來能識我笑看山

簡醉如泥

寒雨連江七字工冰心猶貯玉壺空蜀中僚友如相問從此烟

簑笠澤東

癸卯正月十一日同壻張熙河越中行

一箭波流月似弓渡頭雨霽又東風梅花管領春多少只在江

湖片席中

元夕身齋方伯齋中詠梅

肺腑多收天下春始知仙骨是梅身
冷香不斷孤山路尙有林
逋作部民

小有天園歌

身齋招同濟淵秋漁繼集

小有天迺在南山之下東流之外
草綠裙腰水如帶放船始覺
天爲大欲雨不雨飛來青朝遊
西山暮南屏共言此會非意料
若不痛飲誰獨醒况二三子皆
忘形摩崖細讀家人卦勒馬翻
思劍閣銘且復舉酒澆山靈春
風吹林聲四應金高南山手相
贈丈夫咄咄困錢刀肯爲追呼
敗詩興舉手可攬天竺雲買絲

且繡平原君拔劍擊柱向誰道五色雜組花續紛花續紛天欲
雨環湖海氣落深杯繚繞歌聲入雲去

渡錢塘江示熙河

潮落江郭喧與馬夕陽裏野航集春灘微風半帆起吳山俯巾
流越山青不已江介浙東西山川信美矣高鴻響天雲閒鷗戲
洲汎鷺揭吾未能所貴安素履漸聞西興鐘結想雲門寺誰從
賀監遊鏡湖三百里

西興夜發口號

孤蓬殘月發西興直上稽山大禹陵安穩長康叱十幅會看霞
蔚興雲蒸

謁王文成公祠

布帆初卸謁公祠，合是生平下拜時。
竹箭有心從格物，孩提無意發良知。
冰霜訪道龍塲謫，冠劍論文虎旅馳。
莫謂姚江別支派，祇應觀海得吾師。

鑑湖晚望

二月春濤天上坐，半湖斜照畫中行。
戲嬉人散梭烟逝，水澹雲空一鏡平。

烟靄溟濛積翠攢，越王宮殿赤闌干。
却從萬壑千巖外，橫卧篷窗自在看。

鑑湖一曲有遺亭，賀老乘船喚不醒。
春水綠波何限思，停橈無

數越山青

蘭亭行同熙河作

學書須學王逸少借帆須借山陰權當時此地集羣賢千巖萬
壑看龍跳惠風吹茂林曲水流至今想見暮春修禊事欽崎厓
落人披襟越王種蘭滿蘭渚右軍賦詩復書序天朗氣清日亭
午激湍修竹山太古一觴一詠感慨生古瓦經年竄蒼鼠惜哉
繭紙昭陵土摹本空傳歐與褚翰墨精靈世已無山川映帶今
猶覩 翠華拂天來浙東水石錯彩爲雲虹四海無事萬幾
暇 天顏有喜夏諺同今我與爾乘長風金庭石匱探幽踪
輦道猶看雨洗竹書堂更聽風入松欣於所遇有如此花壓

關于春正融仰觀俯察無終窮令人却憶玉華宮

齋中卽事

松風閣上接天河松風閣下滿煙蘿手自把鋤鋤曉露瓦盆蘭
草素心多

偶興

落日下山椒風前鷗鷺招楊花飛似雪蒲葉綠於苗塔影橫虛
閣鐘聲過野橋蒙莊真傲吏特意託逍遙

清明偶檢故湖南撫軍查公補所寄墨梅感成一絕

枝南枝北是天涯遙寄相思感歲華今日故人何處哭清明時

節祭梅花

是韻作於成都藩署尋歷湖南巡撫至冬入
都 陸見竟以臘月二十八日卒於京邸

水與冰花同一魄，畫兼詞筆合雙清。分明攜鶴堂中夢，聽到猿

啼第幾聲。

乙未冬楮學爲余寫梅一枝，嘉平六日過余，携鶴堂
堂看綠萼梅，分調得東風第一枝，榕巢詞先成，余爲

之擲筆，其詞云：小院風尖，空階酥冷，屏搖梅萼，零翠瘦枝，對客
橫針，透韻爲誰，徒倚春光未到，却放出，色如春水，正歲寒冰薄。
沙脚香滴綠珠清淚，已幸得，夜長，聚美更羨得，酒闌人醉半。
龍碧月，遙懸一陣暗香，近邇年華易過，歎散髮，權場能幾，且按
拍剪燈，分雙共。

實此宵無寐

初春遊蘭亭已有述矣復集蘭亭字二十四首

春流抱嶺嶺列映，亦欣欣宇宙無終極。山林有大文，因知古作
者未異。今所云一室虛左右，惓然感同羣。

若有蘭亭作山林，共會諸耒隨諸老集。又及暮春初懷古，一觴

盡臨流萬竹虛。遙流由大化，文會此相於。

鮑若洲先有
集蘭亭詩

取舍咸自得生生悟所因
九天和氣會一曲大弦春
水竹時相激風漪跡又陳
當流清映目閒坐亦懷人

自得領其趣相觀欣所同
虛懷無少畏幽事有初終
一寄竹間詠時聽林外風
故人今已老信古與天崇

蘭水當其左稽山亦在陰
此間諸品靜初日映風林
世事異悲樂清流無古今
因之觀化宇于以大咸臨

清氣竹林賢爲文殊自然
有懷同述作無類合人天
以暢坐閒趣時聽風外弦
曲終流復極流水又流年

終當以樂死視聽亦懷清
猶是悲修短其無信老彭
靜言春已暮閒詠水初生
日日嶺間坐相觀有至情

古人今不在，猶有竹風流品類。殊遷次形骸，得靜脩崇情。山朗朗至樂室，幽幽萬品觀。所託臨觴，嗟浪遊。

天氣清和日，人情流暢時。向山隨惠水，可以樂於斯。昔豈不嗟，若今猶或喻。之于稽，集古錄有作會相期。

今古足觀感，至人取諸隨。大生合羣有，萬世同一時。日短不爲樂，風流殊可悲。懷哉察察者，此事期自知。

僧老山水外，不知山水情。虛言觀自在，可以悟無生。天叙於斯，盛人和致。永清所懷，期有述視。古大夫彭。

耆者老於事，崇虛亦信天。放言齊萬有，靜跡託諸無。未是彭咸類，相觀管樂殊。終當極修悟，足已以爲娛。

終風不終日，嶺氣趨暮林。虛室遊天地，放懷觀古今。引流諸水集，寄跡一春陰。云昔僧知永，蘭亭取次臨。

春至騁遊目，感懷故年時。風期殊自足，遇合不可知。賢者固樂此，慨然將舍之。無弦得幽趣，云未信於斯。

樂以不知老，風弦或在陳。悲哉時所遇，信矣事由人。俛仰終大化，遊觀及暮春。有生有情感，亦豈盡無因。

永懷九老會，能不感彭殤。水竹生無次，風蘭引又長。歲初期大有，春及與相將。萬品盡同類，修爲殊未嘗。

山林少人事，俯仰領其幽。萬古長湍激，一天清氣流。此間時坐悟，不外畢生脩。字出斯文在，樂羣觀所由。

春風惠然至幽興生茂林既攬大人作况期長日臨九遷年未

老萬古事由今有詠得無和相將帶水陰

時謝東壑同年
枉過不值留詩

此地爲山長

時余掌東
林講席

古風今豈然猶云後死者一寄老同年

取喻悲湍水言情感暮天昔遊能短述感事仰前賢

羣賢有同契靜躁未云殊相類得相感若虛猶若無也知由己

事不致爲人娛以此爲趣向因風寄朋夫

謂陸朗
甫同年

少不當人惠修時抱一清羣山趣古浪

山名在昔
肅古浪縣

大竹帶天彭

四川有
大竹縣遊倦形骸在遷流感慨生聽風亦聽水俯仰若爲情

不信遊絲短隨風引帶長羣生殊所託萬感會相嘗此事樂無

極斯文天取將有情咸若水出山與流觴

清管觴春暮欣言事少游

蘇居第
淮海詞

情文得天趣懷抱足風流會

後山猶峻林間竹自幽古今豈相及況不及時脩

清風在林永短竹亦脩脩有詠長天靜無觴曲水流同春終不老和氣與之遊隨遇人閒世相將事事幽

壻張誠以其尊人敦坡叔香谷兩君對床遺照索題集蘇

文忠句

雲爲不行天爲泣夜雨何時聽蕭瑟開卷愴恍令人愁衰鬢相逢應不識此身與世真悠悠西風木落芙蓉秋何人更似蘇夫子讀破萬卷詩愈美日日移床趁下風驚鷺湖邊月如水四海一子由相對自忘憂大哉天地間疎擗散颺颺山頭明月耿猶

在我生本自便江海羨君超然鸞鶴姿夢魂相覓苦參差白鶴
不留歸後語金縷猶歌空折枝與子相逢亦兄弟傳家各自聞
詩禮百年雖長要有終有子遺應不死同故山松柏皆手種如
今化作兩蒼龍昨夜秋風入庭樹根到九泉無曲處對月題詩
有幾人疎狂似我人誰顧欲將同異較錙銖富貴何啻葭中萃
揮花起舞爲公壽喬木如今似壽圖

九月三日家諤齋仲遵兩兄立方姪徐生朗齋小集清器
軒仲兄有詩次韻坊諤齋自蜀歸仲遵自粵西歸立方朗
齋自秋試歸也

淨雲欲盡秋山老玻璃照空玉壺倒昨夜驚開木筆花

庭中紫
玉蘭

枝忽開

朝來且詠斯千好乍涼未涼天氣清早穀既登晚方阜不

比嘗新破旅顏何須對酒悲長道南越裝輕一葉飛蘂門風激
千灘惱芙蓉楊柳各有時誰向秋涼怨遲早吾家况有千里駒
待沽韞匱非懷寶君不見寫生妙手別生枯江南傳徧徐熙葉

是斜徐

果擬元

七月七日遊管社得馬字

是日余
襄辰

自我還山今八年八年三度遊管社疎篁古木山徑盤兩逢雪
月光交瀉翠聲開名一枕又五年今日放舟思昔者了知今古亦

等閒曠觀天地不荷且獨山門開絕壁中尙友堂高古松下幽
人閒坐說禹功逸興中流歌大夏滄海桑田幾變更功名富貴

誰真假樵父

龜頭山

伴鶴巢釣童鹿頂分魚鮓叢生桂樹知

我心點點黃金與描寫當頭新月欲上弦靜躁隨人自取捨人

生行樂須及時豈必南山祝純嘏百年三萬六千日日輕帆

健于馬

續夢中句送徐嵩遊關中

癸卯八月初十日夢中吟自公首薦之句徐生既定元而後場

不至

白公首薦冠江南太華三峰一繡鞍文章小技非無價只作龍

山落帽看

九月既望得沈澹園蜀中書集蘇詩奉答兼呈笠湖秋漁

式舫何時繫門柳夢中卻到龍泓口十年髀肉磨欲透往日崎

嘔還憶否誰信儒冠也捍城樹頭初日挂銅鉦善陣無赫赫人

事水火爭

詔書惻怛信深厚相戒無復煩鞭刑昨夜條侯

壁已燧不識五郎呼作卿

余于壬辰伏入蜀適沈五山軍前同與余州通于邛州其敘笠湖署吟風

聞轆轤繩繼非深碧囊裳共過春草亭

春草亭在吟風閣後文昌井上楊生自

言識音律坐無桓伊能撫箏

笠湖有吟風閣曲時以事落職

賢愚豈在遇不遇

大小真僞何足評夢裏五年過西極落欃槍

帝德乘昌運

孤臣歸舊耕

丙申春大功告成余移疾歸里

當時交遊內聚散如流萍忽得

故人書爲話腰脚輕娟娟娥眉月共此千里明靄靄青城雲坦

率見真情應笑武都山下土走馬西來各開府簿書填委入充

堂豈弟君子神所予君持使者節明月翳復吐

沈先以蕪湖道降蜀司馬權漢

川府今體 讀我壁間詩唱我新歌詞醉墨淋漓不整齊便從鳥

道絕峨眉

丙申六月予養病峨眉山刻詩石壁
則七月至嘉定買舟山長江東下

記取和詩三益

友遂良鬚鬢已成絲何以懋朝飢野桂不勝炊未用問升斗丞

與霜雪期曹侯天下平定國豈其師

秋滿在蜀
多平反

識字揚子雲與

我相娛嬉白雲在天不可呼汲井埋盆故自癡君不見夷甫開

三窟不如長康號癡絕又不見襄陽孟浩然縹眉吟詩肩繇山

響泉竟何用早爲世所捐毘陵山高錫無骨清溪邊屋花連天

稻熟魚肥信清美故應終老忘西川故應終老忘西川但憶嘉

陵邊劍關方田訟牒紛如雨蜀人衣食常苦艱每逢蜀叟談終

日知我疎懶肯見原顧我風絃不成弄歎散細思都是夢君亦

老嫌金帶重野梅官柳何時動還須一舉百觴傾澹名園林取
次行千首放懷風月裏識君拄杖過橋聲

甲辰新正十日大雪庭梅大放爲作梅雪篇簡笠湖

老梅着花天雨雪天上人間爭皓潔安知造物是何心定使冷
香先入骨團團四面漸周遮霏霏六出何紛拏橫出一枝翹瘦
鶴低盤幾曲臥修蛇蛇驚鶴警叫寒雀竹嘯花眠遠高閣千朶
萬朶冰心花半含半露梢頭萼空谷年年被雪欺蕭條寂寞不
勝悲誰能彈壓冰山勢更遣追尋驢背詩頻回首雪漫漫魏公
平立倚闌干危石蓋深鹽虎重老枝擎出玉龍寒

韓璣
公句

頻回首

雪皚皚荆公咏雪亦咏梅勢合便宜包地盡功成真欲放春回

王荆公句 頻回首莫怨嗟坡公鬪韻押尖义凍合玉樓寒起粟光搖

銀海眩生花

東坡句

三公迭起爲時用出入同肩大下重黨人覺

啟事何如梅雪爭春紛聚訟雪紛紛梅澹澹呼酒平臺一流覽
捲地春風破曉來曠然天地吾何憾

獨遊甘露寺憶東坡詩有作

我自獨遊甘露寺當途曾得幾人閑石驅不度南朝佛鐵甕猶
隨北固山二客偶然連騎出四維久已御風還斷崖樓閣朱欄
轉今古江流浩渺間

望焦山欲赴爲風所阻用坡公焦山詩韻

我生萬事無一耽探幽欲遍江之南况復江山此第一且邀月

影與成三甘露寺中飯僧早撞鐘食鼎如春蠶天生邱壑有位
置獨讓緇叟寧無歎焦先昔隱焦山裏千仞壁立萬丈潭風濤
浩渺人跡絕經傳宜與烟霞酬瘞鶴古銘在其下逋翁遺筆世
共談水沒雲根不常見鶴骨洗盡餘石龕世上人人厭梁肉如
此枯槁誰能甘今我欲往又多阻領其大意亦不貪行險徼倖
聖所戒惡風白浪墜何堪羊裘不獨富春渚隨雲一笠誅茅庵

書前後六客詩後

并序

癸卯冬月盧抱經學士錢蕓石宗伯先後南歸舟至邗上時
吉渭崖京兆蔣春農中翰館於揚秦西巖觀察張松坪吳涵
齋兩太史門閭相望先後宴集遂作前後六客詩彙爲一冊

渭崖首唱爲之序甲辰二月廿一日余至揚得觀於涵齋齋

中率爾有昨呈諸同年

吾榜多得人至今皆老矣憶昔海昌師七十而致仕小山師亦

然自謂能知止名位姑勿論性情乃相似鶴立羣英中復有嵩

夫子所以諸及門頗多狷介士方當意氣盛三公不屑視笑談

班馬間揖讓畢夔襄進退雖不同出處無二理迨余出京師生

死可屈指范

給諫 邵侍讀
樞士 嗣宗

相繼歿復哭秦

學士 太僕
大士 復亨

吁嗟

人間世雪泥鴻爪耳俛仰三十年變遷有如此今觀六客詩氣

誼古無比維揚實通都五君

謂吉蔣
秦張吳

亦近市錢盧相經過合并

逾逾美令我憶京華招邀在尺咫傷哉山陽笛歲月去如駛宗

伯渡江後訪我梁鴻里置酒與道故相對且懽喜盧公去何時
我心湖中沈安得分風來北帆渡江水南帆臨具區使我望玉
趾酒埽漪瀾堂登樓看雲起來或騎鶴來去卽乘赤鯉傲居水
中央雙橋草堂是

揚州夜步口占

梅花未落月初生林下蕭疎得散行一片竹西歌吹路玉簫何
似舊時聲

爲蘭谷姪題畫駱駝

世人少見多所怪見駱駝言馬腫背江州已訝廬山精鄂州遂
阻三事拜藏名擁褐無定在犀角豹文耕且耒聖德北服南單

子

杜

入貢廟堂來上壽乃知負重致千里不比困蹙悲鹽車泉

渠蕃落臥帖雪天苑星河行避熱一從征鐸出居胥遙聽和鈴

經漢闕孰爲展圖佯不識銜尾昂頭兩峰直外國奇畜其性差

屈足受載安所求給三合鹽一團藁空令翠釜誇珍饈立功淮

上誰與酬祇今但說乘龍洲饒奴藉草肉鞍側萬里方看負初

釋我馳孔阜徒御閑生涯立雪春風牽

四月十六日偕張耜洲熙河兄弟遊惠山雷雨作

雲起樓前風滿汀四山排突儼神靈扁舟欲壓全湖白獨樹猶

撐半壁青豈謂洞天開霹靂漫從上界小滄溟九龍得雨全飛

去誰伴乾坤一草亭

觀巖中允

羅孫

昇平嘉宴詩記恭賦

聖祖天縱神武姿興文偃武開康熙六合清照中天騰要荒侯
甸綏蠻夷秦蜀閩粵煩鞭垂溟南萬里飛紅旗二十年冬奏班
師明年上元放夜期 帝曰臣民共樂之乃命張宴慶允釐

內廷

臣英臣士奇

傳

旨預宴諸臣知泰交有道式燕斯

君臣相悅古所宜 乾清宮啟雙蟠螭諸臣就列月上時此時
上下萬炬施陞立雙柱輝龍影照陞升階自玉墀文石欄楯光
陸離鰲山海市懸玻璃山川人物相逶迤雲英錯采羅神芝諸
臣上壽稱介禧成廷樂作趨后夔虎拜稽首鳳來儀天漿下

賜金屈卮酒行以次光風吹陽春一曲聲正遲笑言無禁荷

聖慈內奏雲門協咸池須臾機轉鰲山馳風櫓陣馬旋相
隨盤盤綵樹何粉披更起獻酬啜醇醑工歌既醉再拜辭未須
問夜如何其月滿太液流輕颺鵲序鶴立蓮漏移雪殘鳩鵲皆
融怡俄傳天語出殿帷紀此嘉宴須鴻詞漢家故事柏
梁詩請朝珥筆看然髭廣鵬無事刻燭爲此詩首出

聖藻

垂諸臣分行筆下擲

臣等

楷書付剞劂

御製序文詔來茲

範係拜

賜奉

恩私傳家重寶雜爾鼎自記簡末字若

絲文學侍從臣職司

聖敬日躋日孜孜誠正而後修齊治

海寓樂業無瘡痍蚩尤不足勞軒羲吾觀此記重有思揭本所

賜恨未窺鼎湖弓劍難攀追古先哲王奚所持惟與臆庶

同安危君者中心臣四肢股肱以情萬事墮崇階厚祿深倚毗
笙簧酒醴非娛嬉漢武侈大窮邊陲文武欲盡民凋疲未調玉
燭炫五枝青史垂戒後世嗤 帝心借鑑神肅祇和氣翔洽
福所綏古云樹德莫如滋訓典所載不吾欺巍巍蕩蕩昇平基
上追雅頌夫何疑

哭文制府之訃

歲闋逢執徐夏五月庚申懿聞文公訃維公柱石臣聞者皆悼
嘆旭也情尤親隴中昔存饑流離始庚寅輾轉委溝壑自秋踰
冬春其夏公奉 命移節始過秦馳驛未下車拜疏先救民

作書夜發使委旭以拊循謂此兩年來與旭爲比鄰

余守平涼
爲陝北接

稟稔知所設施此任非異人旭曰才力薄匪敢辭艱辛重以數
郡災豈復能分身公曰活民耳吾擇仁不仁通檄各郡縣咸聽
調度均救災如救火一視無畦畛剔奸洗積弊毋使 恩膏屯
時雖時雨降禹甸徒眇眇霽餅不療飢石田誰嘗新十戶而十
空極貧無次貧原野氣悽愴男女同哀呻 瞻黃大曉諭

聖旨發廩困子穀予雜糧復予牛具銀俾衣食完聚講孝友
睦鄰墟里有生氣大化庶荐臻散者行復歸病者苦自振耆老
復挈幼曳杖而抱薪山谷雜鳥鼠野田竄驚麋夕陽在板屋薰
風動河潛叱牛漸成對飲蜡仍吹幽頗聞里巷歌歌曰山有榛
鷲貽期自展茲役獲告竣隨公駐蘭省事無不下詢時維西南

蠻兩金燧烟塵公忠

帝簡在重任寄蜀岷六月道白馬

名

其年爲壬辰旭也執鞭弭從公轉飛輪倍道入雲棧尅期靖妖
氛視草向 北闕繕筆看秋旻鬼方乃三年有苗淹七旬飛鷲
墜何慮墟水迷故津南征發邛笮陰雨何紛紛已謝六郡子未
張七星軍公身先士卒舍車踏蠻雲下馬揖諸將擒縱策先陳
戰格懸鳥道奔流豁崖垠負剛孰攘臂輔車恃依唇何當韓盧
困坐收東郭婉樂生滯溜墨馬援病顛胸芻糧三路轉月費百
萬緡但看李嚴譴始識蕭何真

前川督阿附奏
坐貽誤軍餉

公乃廻南車西

行涉汶川直破鯨鯢封不慮波濤掀干夫輓絕壁萬仞紆頰煩
國帑不妄費民力亦普存夙昔共爾位心肝奉 至尊多

慮跡迴護三褫復飛鸞

壬辰冬抄公坐迴護阿前督
削職癸巳七月蒙恩復任

明良千

戰遇因暑來喜軒

幕府中
顏名

人生逢

聖主萬死皆殊恩棄瑕

况玉汝破甑得瓦全揮淚胸襟佐四座聞斯言猶在耳勞

績著戎旃今思風雲會翻憶龍蛇閒是時昔嶺潰潰卒踰萬千

此輩在死數殘廢亦半焉委身就鬼錄時復望刀環公曰宜有

辨先視其創癥進者傷在面退者傷背肩退者罪無赦進者猶

堪憐傷面又傷背更審其後先眾曰公如此雖死亦不冤以此

列差等惴惴凜冰淵刑政悉類是曰多所平反用人破賫格曰

任官難賢方恭行 天討萬事出險艱公嘗中夜起燭照聚

米山或仰屋待旦傳鼓集眾官運籌莫能預形勢殊多端軍前

所儲備盡出公肺肝以是至大捷轉饒如轉丸豈無舉其肘處
之若固然人亦自畏服謂公深於禪慈愛本所性敷教惟在寬
水可狎而玩公胡爲其難垂老坐遠謫令我淚沈瀾

己亥秋公以愾罷

官赴伊犁効力贖罪

今春得公書欣聞公入闕書中意彌長長跪三復看

上言苦相憶下言強加餐去秋盧龍塞道旁仰

天顏

上念宣力久懋勞色轉溫歸來語親故喜氣盈家門衰年已七

十幸得遂團團誓至求兩月噩耗忽相因公起家中翰出守歷

晉藩出塞復入塞

公初以假成功案破謫蒙恩召還

旭始歷諫垣春明夢中夢

乘車陟高原謂謁文潞公行作對一聯

曹夢如是

頃之把一麾遇公

於六盤

山名

從公平兩金功成許挂冠累公捐廉捧荷公能手援

三畝五湖畔送我歸田園公今騎箕去霄雲一羽翰道遠何處
哭九龍山之巖安能化大鳥來集公墓田嗚呼公已矣萬慮從
此捐公昔解玉珮贈我上吳船前月忽自碎中斷不復連嗚呼
公已矣公沒而爲神朝飛兮白鶴夕駕乎青鸞黃梁枕邊熟奚
戀乎邯鄲公生而止酒公沒獻空樽空樽復何獻我哭公應聞

題張邦洲視夜圖

余本山野人在家常早起

用工部句

春明一夢二十年銅龍門邊曉

鐘裏燕山風露星辰高曉寒欲入雞三號顛倒衣裳視斜漢門
前車馬風蕭蕭東方未明夜未旦 聖人宵衣將視朝旦復

旦兮如一朝

小臣

歸出八年矣三竿日擁黃紬被當年入直兒

女語霜鬢髮，鬆看老婢魏。關江湖一枕，秋夜涼起視。秋雲流古
松橫影，海月照窗白。雞聲又上樓，樓高百尺留。君住君持書，圖
邀我賦。細寫雞聲戒，且詩知君用心良。獨苦多君畫，意爲君題
近窗夜夜遣雞栖。

題張斯立桐陰讀書圖

疎雨逗秋意，微風一葉輕。夜來棲老鳳，應聽誦書聲。

生日同胡一亭遊惠山答一亭夢中見贈句

九月朔七日

天假吾年莫自寬，朝來樵父問漁竿。五更鼓角開雙眼，萬古乾
坤跳兩丸。囊得濕螢猶照案，承將仙露不盈盤。若教桂樹同彫
落，誰伴松筠守歲寒。

庭除露下草猶香，獨遣霜楓處處黃。
水木清華生旭日，江山平遠近重陽。
得看明月休攜炬，便煮名泉當舉觴。
最高老農歌大有，新秔炊飯共君嘗。

附和作

山陰 胡偉學 一亭

洒掃南山鶴立寬，芙蓉初日正三竿。
座上笑談羅玉屑，風前橘柚落金丸。
泓秋水源頭活，九疊龍岡杖底盤。
先生和也春長在，振起斯文忘歲寒。

點易秋林一瓣香，手和天氣寫丹青。
獨攜二仲遊恣徑，愛看雙橋卧夕陽。
庭際鳥閒窺匳句，巖間水曲記流觴。
二泉上亦有曲水流觴
處素衣多少京華客，正好尊鱸不解嘗。

答一亭次前韻二首

湖山如此 聖恩寬誰說鮎魚上釣竿曾訪杜陵遊赤甲漫
求韓筆夢朱丸有凌雲翼須巢閣是定風珠不走盤笑煞文園
常病渴一杯沉澁不勝寒

蘭陵貫得鬱金香止酒柴桑菊又黃

一亭止酒經年矣

蒼草靈芽根酒

水

一亭自孔林來以善草見貽

燕居遺廟暴秋陽

東林有燕居廟

已登泰岱臨邱垤

况討岷源識濫觴

一亭近登岱而齊遊於岷

回首浮雲竟何極東家蔬食孰

先嘗

曹慈山先生寄示壽壙銘屬題敬賦三章

綠髮青髓翁手築長青壘先爲千載下指點梅花塚

感彼一時愴

先生兩德
配己下空

寫此萬古懽先生有冲抱梅鶴不知寒

種梅感梅落放鶴思鶴歸先生扶杖至閒看白雲飛

身齋之任湖南舟過梁谿小泊話舊用辛丑冬邵尉探梅

八首韻

揚帆吞夢澤折簡過吳山知己幾人在天涯一水開微雲秋澹
澹老圃日閒閒不作青驪唱看君秉節還

梁鴻溪上柳留客暫維舟遠勢盤雲筆輕波矯翼鷗斷金君自
矢懷惠我何酬管鮑他年意江山豈阻修

滄浪歌一曲搖落五湖身忽憶鄭交甫空懷并大春寸心知得
失斗室信天人遂有無窮感因之夢亦頻

支琴天竺石戰鶴楚江船
寥落背松樹聽君彈七絃
半驅搖海月片語破湘烟
羊杜去已久憑參望淚禪

憶過瀟湘雨帆從遠浦歸
二南風化在一棹素心違
蘭茝堪爲佩芙蓉可製衣
使君飛旆入烟寺晚鐘微

放歌如昨日于小有天國
此亦何爲者其終不可諼
雙橋環映水五柳半垂門
縣吏夜持帖驚呼只隔邨

計日過湘浦憑君問蜀中
夜來星拱北年去水流東
綠竹生應直青天路不窮
楓林無限好最憶半江紅

水寬魚自樂策策復堂堂
湖海求三益朝廷表萬方
官箴由

禹穴 國壽祝 堯觴早晚看
衡岳崇臺有道鄉

輓大司馬彭芝庭先生

不到西州淚已傾，謝安出處係蒼生。
誅無貴賤皆操筆，美盡東南共失聲。
張籍祭餘韓吏部，戴逵碑勒鄭康成。
可堪哀思如泉湧，還向滄浪一濯纓。

金經一卷太清家，絳帳高深靜不譁。
慈竹春暉

韻

開綠野晚

香老圃愛黃花，鶯平尚荷延陵劍。

公爲先中憲誌燕

此日空攜陸羽茶

余曾以竹筴二泉爲公壽

蒼蘓洛中誰更在，飄零蒲柳耐霜華。

與胡一亭同舟至澣墅送其歸山陰

澣墅關初過，溪山好放船。
誰言千古事，敢以一身肩。
歸思先登岸，遊心遠在川。
行藏問漁父，風月浩無邊。

風騷成底事雲水亦匆忙試問天心月何如地上霜禽言山太古梅笑夢齋莊探得春消息千巖萬壑香

毘陵訪蔣六太守

熊昌夜泊口占

今古無端憶潁州廬陵雲散晉陵秋朝來相訪不能去紅杏橋西夜泊舟

孫香泉索題南園積書巖走筆奉報卽呈尊前霞岑先生

余家積書巖

族曾叔祖梁汾先生藏書處

舊在湛公草堂下池開金蓮花此

巖積翠當山社上祀端文公石竇似木假雷電人壁下取將願

厨遺物無存者百年興廢一彈指飢飈夜叫哀湍瀉世稱辟疆

園

曾叔祖修遠公藏書處影

重購兼分寫當時用意深詎謂供捧摺如今豈

無萬卷樓

族伯復初先生藏書處

嗟我束閣見聞寡縹緗滿架金滿籬

人於此辨取捨先生閉戶網屋梁南園一堂開大雅

堂名

翠微深

處積書巖此巖樹石秀而野明月東西籬涼風蕩梧櫨主人坐
談經道書亦常把人子典籍充僻坊家籤帙汗牛馬紛披糺
緜富五車甲乙丹黃肯苟且剛日讀史柔曰經要使淳風散區
夏眼中突兀見廣廈不然安用詞章記誦爲俯空徒見游絲惹
卽今痼瘕時在抱濟世丹成金躍冶及門忠恕疑參乎過庭詩
禮尚鯉也漢家陵樹幾枝青秦時山色千年赭儒生南面百城
中破硯空餘銅雀瓦擬從雪夜棹金閨縹緗袂窺紅地洞庭
禹書赤文玉字不能讀爲誦天保九如錫純嘏

喜孫廉訪

嘉業

見過

孫與余書同戶鄰近以川果
饋致不惟書今乞假歸杭

風塵小別廿年餘今日滄洲訪敝廬
怪底鶻聲穿曉樹幾回雁足寄音書
披裘萬里雲成綺滌視三江墨化魚
先授與君同轍跡江湖兩地對焦瀛

寒夜與韓景圖吳雲侍馬筠隄小飲論詩卽事分韻得言字

與君手探天地根歲云逝矣天何言
與君流覽山海圖六合之外非所論
朝來微霰晝日出映簷白醉諧冬喧
諸君相訪一倒屣羣雀亂噪開蓬門
得歸三徑望三益且共一雪持一樽
素毫直驅玉海立青女自妬雲裘溫

馬有青女和雲裘之句

粵自風騷變正始

妙筆欲覩鸞鴻驚六代波瀾庾鮑出七子壇坫曹劉尊亦如猛
士執金鼓厥有大將開旂旛留侯運籌祀黃石屈子行吟騎白
龍宋製晉造別諸體杜詩韓筆無兩源但從音節辨唐宋或以
氣格卑金元赤守捕蛇蛇有足青條掛猿猿無鬣行神行氣非
關理理所自到筆不繁吾鄉諸老闕吟社撚鬚亭上矢弗諉至
今篇什雖散軼頗似陶韋無鷲煩逸性冲情有真態登山臨水
皆安敦可憐北地執牛耳未識郎中問虎賁人往風微三百載
欲尋遺跡無一存此事所係在文獻吾儕當亦差蘋蘩便擬鳩
工爲舉廢時屢復君
山吟社且復激流遺植援其中種樹蓋茅屋其外
倚山隸短垣其下疏泉引龍縫其上竦壑臨潺湲琴咏風此

終老公等仕宦歸田園公等仕宦歸田園看取小松高出軒清
流直下春申澗莫道出山泉水渾

響泉集詩十六

無錫文苑閣排印

蠡泉集 詩十七

金匱 顧光旭 華陽 五世族孫鳴鳳校刊

浙游小彙

丙午秋

此卷爲公乾隆丙午八月游浙詩也茲編之集中仍遵公

詩之例名曰浙游小彙以結劃一

鳴鳳謹識

題沈澹圃畫梅示秋源

此事從來有別裁一分清氣一分才吟邊孤影夢中夢筆底半
稍開後開人世亦知尋月地先生只愛寫江梅林逋宅畔蒼茫
甚鶴跡時時爲點苔

懷慈山再疊前韻

草廬煙雨想清裁空谷蕭然一代才
滴瀝枯荷搖水碧襍蕪野鶴啄花開
林餘萬卷詩書易座對半庭松竹梅
始信文章千古事慈山遙仰綠莓苔

宿觀妙軒夢醒懷梅花道人三疊韻

梅道人墳在魏塘

儵然真似鶴丰裁不露文章不費才
安得夜長留月住豈因春冷避風開
清標已遠遺聞竹獨處無鄰只傍梅
見說道人藏鐵骨我來憑弔立蒼苔

曉起對梅四疊韻

若待商量費剪裁更將何物配三才
未須玉女千花雨早見庖犧一畫
開密繙因綠窗際月暗傳消息龍頭
梅赤松去後憑誰

問徧地明霞繡古苔

默坐五疊韻

風月無邊妙化裁
人生多累是多才行
行自覺安心竟處處
相逢笑口開
若果樂山還樂水
不宜無竹况無梅
君看落葉聚還散
肯負今宵露下苔

卽事六疊韻

咫尺江波儘可裁
吳淞并剪不矜才
水邊雲影風吹亂
巖下柴門柳拂開
豈有文章傳彩筆
只餘心跡似疎梅
飛來小雨秋無著
澗到琴絲半壁苔

懷李七對山七疊韻

一片秋花有主裁，風流儒雅李之才。
鏡中雲淡芙蓉活，簾下帆輕舴艋開。
記得升菴同訪菊，還從錦里共尋梅。
故人零落青山遠，拋擲芳心古岸苔。

八疊韻示澹園

漫學成章其所裁，但如吾意卽憐才。
先生高坐三霄上，小子欣看一鑑開。
風入蒹葭皆應律，道通天地是調梅。
歲寒三友年年，在入骨生香香到苔。

九疊韻酬澹園

沈郎消瘦出新裁，仙骨珊珊豈易才。
著手枝枝積雪立，洗心磊磊行雲開。
我觀此老正如石，公坐高秋時作梅。
十二小屏題欲

遍暗香如雨護蒼苔

同澹園秋漁遊園十疊韻

雲物天然合體裁一拳一勺與掄才吟壇漫記論交久棋墅曾
爲破敵間每對青柯懷古柏忽看墨瀋吐寒梅兒童輕掃松間
葉茗帚須防損綠苔

再示澹園十一疊韻

新詩留與片雲裁樓與雲齊八詠才蠟屐年年從客便軒窗而
面向湖開吾儕自學虛心竹流輩能爲沒骨梅一度來遊千日
醉滿身花影卧莓苔

深談十二疊韻

鄉賢泉集

詩十七

浙游小集

三

無錫顧氏

竹嘯松眠孰爲裁雲峰箇箇是奇才每逢白雁橫天去正值黃
花遍地開酒掃筠籠看產鶴安排紙帳好藏梅神仙位業平分
取踏遍三山五岳苔

贈秋漁十三疊韻

君爲烟霞作總裁批風抹月我驚才羊心養鶴毛衣古杜甫愛
兒心孔開筆掃五千竿墨竹庭排三百對盆梅眼前生意皆新
意出土松秧嫩似苔

盆中紅梅開花誌喜十四疊韻

十月陽春有妙裁艷他庾嶺送仙才何如纔過中秋節已報朝
來數點開讀盡但訝橫鐵幹拋詩直賺小紅梅生平寵辱相忘

久見此情狂自掃苔

廿九日別濟園先歸舟中再疊前韻十四首却寄濟園秋
漁暨同社諸公

片段行雲不假裁天教供養揆天才江南烟雨人初別水而芙
蓉秋正開數到重陽餘十日爲留對影作雙梅君看聚散風前
葉到底同岑未異苔

歸歎小子不知裁把卷空嗟濟代才

時讀劉念臺行畧

講席我從涇水

問臯比君爲藪山開誰能蓬戶三年學得見天心數點梅秋老
窗寒人散後料應綠上半牕苔

諸品名經盡受裁信知佛骨是仙才不然草木皆天設安肯春

卷之十一

重校定本

秋巽候開三友同心都入畫一枝獨發最憐梅送予暫作東園別點筆題詩水上苔

身世悠悠要取裁古人風義共憐才茫茫楊墨三叉路滾滾江河兩戒開徧地煙雲難蔽日滿園桃李不如梅非關性癖耽佳句蟻語蜂喧亂碧苔

直把新蒲十幅裁臥余籬底老無才剩能落句看鷗沒可會排雲撥日開是日雨陶令只餘籬畔菊林逋深護屋前梅還家一飽

香杭飯且課兒童爲洗苔

家機粗布稱身裁誇向人前說婦才菊酒料應爲我釀柴門分付待君開可憐舉案看如孟未必抱關還姓梅一事於今更誰

問梁鴻杵曰沒蒼苔

迴看經世有鴻裁漫說陳王八斗才
孝弟家庭無間隙彌綸天地自榮開
寧釋私智人鑽李至德吾鄉里號梅

徽邑秦伯
城在梅里

千載

古香流不盡紫茸花落廟門苔

竹中高士峻丰裁何地矜他內史才
只恐七松松葉滑不逢五柳柳花開
春山自抱中和水秋菊將迎蘊藉梅
底事縱情誇嘯傲童飢鶴瘦閉蒼苔

風雅從來尚體裁騷人哀怨屈原才
可知百代文章變祇自當時氣運開
已是徧收香草艾綠何不及水仙梅
此中疑義憑誰斷山鬼吹燈嘯古苔

風流提唱自天裁，萬丈光芒百世才。
碧海鯨魚平地掣，焦原彫虎逐山開。
西飛還問盧耽鶴，東閣長吟何遜梅。
金石雲烟同逝水，哀湍壞道噉寒苔。

秋來好把芰荷裁，渺渺烟波釣叟才。
三泖連江魚蟹賤，萬峯迎日畫圖開。
倪黃水墨宜兼雨，沈范心情合詠梅。
行向天涯尋筆跡，滄洲滿壁半生苔。

煙空水滌出心裁，劃破玻璃有逸才。
范蠡機心妻子在，孫郎霸業艾兒開。
王孫陌上青青草，好夢江南處處梅。
千古英雄留狼石，劍鋒雙起斬莓苔。

兒輩年來印墨裁，誰云杞梓易成才。
但聽五夜書聲徹，且博高

堂笑口開槐蔭樹萱常變日竹梢宜月更栽梅孫曾三五爭梨
棗又賢牽蘿補壤苔

出門流水自量裁敢曠晨昏養不才放柁岸迴雲木秀到家日
上寢門開乍歸未問重陽菊先說新聞八月梅一笑扣舷誰和
香蘆花起舞拜青苔

舟中寄懷浙中諸公仍用前韻十四首

沈澹園觀察

彩箋書盡爲君裁叉手先輸七步才二十年來看鬢短兩三人
在放眉開養生何必還求艾調氣無如自寫梅和靖妻孥皆有
託杖藜隨意坐莓苔

曹秋漁戶部

古風何必更刪裁君比曹丕十倍才
運甕肯教終日臥關門只待故人開
閑時且畫將軍馬早歲能膺宰相梅
記取鳳雛桑葉下閒閒清話樹根苔

梁山舟侍講

諸公衮衮見清裁此老真如老秀才
宰相門庭籬落古風人心性筆花開
蕭蕭五柳先生柳澹澹梅花和尚梅
猶覺淺深難比似推琴返照入蒼苔

孫春巖廉使

蝦口偏能具鑿裁公眞長者更奇才
乖崖治蜀三年久錦水逢

春萬象開東閣行藏吾與爾西湖早晚雪飛梅昨聞陸賈將之
粵好拂珊瑚網上苔

查梧岡太守

我讀君詩悟別裁天將歲月鍊君才人生七十古來少時近重
陽菊自開削九芙蓉清入骨坐三花樹瘦于梅敬亭雲散歸來
臥買得芳鄰好綠苔

章質菴觀察

精于
治河

雨過坳堂見化裁如君真復濟時才黃河故道今猶在大禹神
功竟孰開萬里隄防沉寶玉幾家廬舍伐條梅他年若爲蒼生
出精衛遺思啄石苔

許石蘭司馬

經世文章自合裁，對君不敢復矜才。
子孫賢與荀陳比，出處心如水月開。
今日真看湖上桂，此詩何似隴頭梅。
余與許君同官隴右及時行樂非虛語，衣袂荆關盡裏苔。

許治夫刺史

治夫清致玉爲裁，柳色猶憐倚馬才。
林下池亭小盤谷，胷中邱壑太行開。
七賢六逸來題竹，三泖九峯同看梅。
最喜通幽穿曲徑，斷無車馬淨莓苔。

胡一亭處士

偉學

三教憑將玉尺裁，天生草木亦因才。
孔林古柏從心發，顏巷

秋陽照眼開

陸朗甫鶴山東藩使延先生理先
生辭去匹馬渴 孔林匝月不能去幾歲與君同

對菊明春邀我一探梅

君有盤
湖之約

若窮鑿險絕幽刀踏破千巖藁

壑苔

吳南村秀才

文溥

秋水爲神冰雪裁吳均兼有魏邢才手持一卷南村稿雨洗三
峯太華開貯得鵝籠陽羨茗攀餘驢背灞橋梅小乘禪爲從頭
說

時余寓昭
慶小禪樓

斜日疎簾映綠苔

沈景堂孝廉

二百餘年無此裁隱侯祇是徵搜才參苓籠爲梁公貯草木香
從陸贄開暇日與君留筆墨他年用汝作鹽梅故人昨繫扁舟

處看取門前岸上苔

賈公桓副車

邂逅逢君識妙裁可知巖壑有奇才難邀夜月西湖泛

十五夜泛湖

未聞看秋旻北斗開

昔稿於天文

却送先歸憐岸柳更期後會指庭

梅小禪樓外今何似澹澹青山點點苔

張邦華秀才

小住僧樓費主裁風流張緒絕奇才

小禪堂張那華寓也余至湖上那華道于是日歸留

家僅爲我設飲饌

留賓綠酒三巡罷報我秋旻一半開攜弟藥爐還折

桂

那華與弟正之同患瘡疾不及終場

難兄詩話只編梅

令兄希河著有梅花詩話若干卷

料他

策杖數眉頂覓得殘碑爲別苔

希河近遊我眉其上余有舊題刻石

家端卿別駕

時禽魏
塔山長

君爲騷壇作黹裁
逋翁宗派擅詩才
攜家暫向鶴溪住
識面都驚豹霧開
風貌自如張緒柳
宮粧猶寫壽陽梅
野王祠在長洲苑
見旣豐碑臥古苔

蘇東坡集詩十七

無錫文苑閣排印

響泉集 文一

金匱 顧光旭 華陽

五世族孫鳴鳳校刊

晴沙賸藁

余既重刊公集於詩詞藁外復蒐輯雜文若干首俾世之讀
公書者雖不獲窺全豹而一鱗一爪亦可知其大概斯彌足
珍貴矣編次既竣都爲一卷名曰晴沙賸藁附之簡末以廣

傳播

鳴鳳謹識

妹倩颺廷陶君家傳

無錫陶氏宗譜

陶君颺廷諱宏達余叔父炳奎公快婿也尊人奉直君家教有
法自爲童子卽恪遵庭訓絜袴輕環之習一洗而空爲文章根

據理要博綜輕重不苟爲炳炳烺烺書法更端楷可愛華烟薙
那小山諸先輩皆以遠到相器重余叔父具人倫鑒爲女相故
閱君文亦謂是非池中物遂以女字之早歲與童子試輒冠其
曹爲郡尊費公芸浦深賞識旋補博士弟子員歲科試俱高等
君於是益勵雪案螢窗攻苦未嘗少懈竊意其持此問世不難
取青紫如拾芥乃歷試南閣屢薦不售余自西蜀告歸猥以至
咸時與君吟詩啜茗往來無間君每以未遂顯揚有忝所生爲
恨噫此亦可以見君志之所在矣後弟撫棠官太原君送眷之
任適費公秉臬晉陽聘爲高平山長高邑本爲明道先生講學
之區茲復得君時雨一時桃李盈門皆卓然有所成就尋援例

貢成均應京兆試亦不得志何君之齋於遇也顧士生於世出則化被天下處則教施吾徒其理一也以君之積學勵行雖不獲與圭璋之選然而因材設教春風化雨澤敷於太行上黨之間則不能得之於彼者猶能得之於此君之所以樂育羣賢者至矣遇不遇奚足論乎君既已不得志於有司遂乃恣情山水肆力於詩古文詞故一生著作甚富惜未經村梓實志以沒沒之後芸浦費公移撫江蘇節制兩江復以書相招而君乃先赴巫陽之召矣悲夫會徵家傳余滋樂書之以爲四甥勗

從弟心齋家傳

無錫顧氏宗譜

正賜弟余伯父玉堂公之長子少余一歲與余幼同塾長同遊

其性情志趣知之最稔厥後羈宦燕秦形迹疎闊而諸親友自南來者動稱余弟矯矯自好樂善不倦壬辰秋忽聞余弟長逝不勝傷悼第念余弟生平實有不可湮沒者余弟諱鼎字正陽國學生幼卽穎異讀書過目成誦作文抒寫性靈旣長器宇恢宏儀表倜儻瞻視談吐奕奕有英氣伯父知其才委以家政經營措置悉得其宜伯父嘗曰吾有此子諸事可不復縈懷矣晨昏奉養曲承意旨能得兩大人歡心會伯母楊太孺人病余弟焚香禱天願減己壽益親算至易贊哀慟擗踊淚眼幾枯於諸弟姊妹戚黨友愛安危休戚一體相關延師教子忠而且敬性好施與見人困窮輒如身受必代爲經畫使之得所故伯父所

行諸善舉俱竭力贊成伯父曾割膏腴二十畝作公善之費余弟仰承父志復出田十畝益之以垂永久爲人耿介剛直極有肝膽親族中咸倚以爲長城卒年四十有一配季孺人孺人年二十歸余弟事舅姑待妯娌接嫻戚戚得其道年四十有四而卒生子三長大馥嗣出次大振次大起俱業儒

論曰士人所重在品誼器識而文藝之工拙勸名之顯晦不與焉余弟矯矯自好樂警不倦藉得永年其志力所造必更有可觀者乃意氣方盛中道而殂何異榷楠杞梓遇疾風而忽仆耶余所望於吾弟者甚厚今顧慟其死而爲之傳也嗚呼數十年昆弟之情所藉以存其梗概者惟斯而已悲夫

例贈文林郎太學生鸞溪楊君墓誌銘

梁溪文鈔

楊君鴻勳卒六年其子芳燦以弱冠擢明經 廷試一等引

見授甘肅令乞假歸葬具狀請銘於予予不文而銘君則不敢
辭君姓楊氏諱鴻觀字雍度號鸞溪金匱人 貤封文林郎例

贈奉政大夫邑庠生端操公諱孝元之次子母倪太孺人前母

顧太孺人子從姑母也顧太孺人子一潮觀乾隆丙辰舉人知

四川邛州直隸州事嗣伯父東軒公諱希曾後端操公踐行淳

篤而工爲文獎掖後進教誡子孫畫期不倦刺史君歷任晉豫

滇蜀所至以經術治其民循聲布於時君生而穎異承父兄之

訓年未弱冠悉通諸經予從兄雙溪異之因歸以妹歲丙子北

上試京兆不售歸而端操公病時刺史君官於豫君益憂侍湯藥維謹及卒號哭幾絕庚辰丁倪太孺人憂繼遭大故哀毀過情既葬心力交瘁家計又日益落因往依子從兄雙溪於湖南時雙溪宰桑植與激浦令南城陶適齋同官友善時相過從一見君卽訂交延主廬峯書院激故僻邑舊志多殘缺漫漶屬君脩輯丹黃甲乙大自山川疆域細至方言里俗鉤考靡遺閱三載書成條貫井然如指掌台益重君書院請業者不下百人君勸飭指誨多所造就歸應江寧試遇疾而返明年遊蜀視刺史君於簡州復遊燕翼間以名蹟躡鬱悒不自聊辛卯秋得蠱瘵輿歸後漸瘳比二年疾益急遂卒君天性和樂不爲崖異之行

事親誠敬兼至在激時輯端操公遺稿暨從伯兄健齋遺集若
千卷鏤板行世所得脩脯一無所惜宗黨有緩急雖典質應之
無難色有所著述帳多毀去遺稿有楚蜀紀遊三卷詩稿六卷
藏於家君生於雍正癸丑七月二十六日卒於乾隆癸巳十月
二十二日年四十有一配顧氏例封孀人子男三人芳燦乾隆
丁酉科選拔貢生授甘肅知縣芬燦國學生英燦幼女三人顧
太孀人出者一側室盛氏出者二長女壻顧教愉次女壻張淦
三未字乾隆四十三年戊戌十二月初十日丙寅葬嶧崑灣祖
塋之左銘曰

天池產驥驥惟德稱丹山養鳳雛鳳發聲天骨卓立聯翩齊鳴

之責必無可諉也光旭一再過之怒焉如搆爰告同人集貲五百緡鳩工庀材經始於己酉六月十三日閱兩月落成蓋公之德彰矣昔者秦伯至德而無嫡嗣至於今天亦若斬之者伸於彼而細於此歟抑有數存焉天亦無如何耶光旭猶有感焉公之言曰願爲真士夫不願爲假道學何爲假道學語曰無爲小人儒此公孫宏張禹孔光之流揚雄馬融之輩所爲竊儒以終身而流於無忌憚者也若是者公深疾之孟子曰五伯假之也謂假仁義也然假仁義者猶見諸實事假道學者但竊其虛名故公尤疾之而不顧人之爲之也光旭於道茫乎其未有見因公之言而推公之意得毋謂是乎然則所謂真士夫者非居天

下之廣居行天下之大道得志與民由之不得志獨行其道者
乎祠成將與諸同人以時獻享登降於公之庭敢以是質諸公
而告來者

全椒上元等縣教諭芥園陶君家傳

無錫陶氏宗譜

君諱國果字碩君號芥園爲素存公季子生七歲而孤有夙慧
授章句卽能成誦時君之仲父方伯未堂公遠宦粵東季父敬
直公家居延師訓子弟於塾母趙太孺人慮君幼而失怙弗克
成立命受業篝燈紡績爲館穀資少長習舉業根柢經術卓然
名家弱冠遊京師爲名公卿所推重庚午發解北闈一時稱其
文壇揣摩家奉爲宗楷甲戌中明通榜授全椒教諭三年大府

以君才足理民社將列薦剡以 聞適太孺人訃至不果服闋
授涇縣教諭收調如舉訓導邑濱海士習樸實得君涵養陶成
文風日上先後五試禮闈不遇壬寅奉部檄取勸駕者謂君宜
赴選而首積清風名心故淡曰華縣非吾分長以詩誓遺子孫
足矣教士之暇手錄六經授諸子督課甚嚴丙午推陞上元教
諭以病免歸君素羸又以春秋高難於步履斗室圖書爲養靜
之所將以終其天年壬子歲君之仲子步熬官于長蘆請迎養
不許曰吾向者有四方之志驅車燕趙走馬春明奉檄南行奇
種廿載今老矣寧枕首邱奚復馳驅數千里外耶君性恬淡不
事奔競以學博終士而隱者也其世系及生卒年月具載宗譜

茲不贅云

重修學宮記

梁溪文鈔

漢詔天下郡縣各置學舊志不可考自宋嘉祐間無錫令張說
建學宋元之間凡四脩至明洪武十一年袁令大典重建終明
之世凡十脩迨國朝康熙中又四脩乾隆初邑人顧仔華希
閔脩具載邑志辛巳桂林相國陳公宏謀撫蘇時檄縣勘脩華
賁圍侯升巖秦豫吉華煥若楊若元諸先生與先大夫珍山府
君分任以董其成工竣桂林爲之記越十有六年丙申光旭乞
養歸而華氏專脩聖廟光旭乃謀之叔父南一先生集同人捐
貲修尊經閣明倫堂五王殿進賢亭狀元坊等工不敢後辛亥

之秋距丙申又十六年羣議大修學宮鄒君曉瞻惠成出而任之輔以吾家晴岡封翁應春邑中樂助者咸願曉瞻董其事凡捐錢二千二百緡計所脩尊經閣魁宿閣明倫堂五王殿忠孝祠鄉賢祠進賢亭櫺星門儀門頭門而華氏復脩大成殿及兩廡壬子夏四月訖工刻榜丹楹赫然而曉瞻周視內外謂聖宮南向河岸石欄及隔河照牆石岸亦宜修築議定未克舉事而曉瞻卒乙卯八月嗣君綸錫繼志鳩工伐石三閱月而告成總前後所費三千緡綸錫屬予記其事余維學校之義所以明人倫人倫明于上小民親于下三代以上之民與三代以下之民無以異三代以下之學與三代以上之學無以異

聖明在上久道化成士之陶鎔於庠序禮樂揖讓中者既已厚
義漸仁有德有造而又 臨雍講道養老乞言 闡澤覃敷

恩綸疊沛作人之化可謂軼三代而邁唐虞矣卽吾邑修葺學
宮之事我 朝康熙中六十年比四修乾隆六十年中亦比四
修合邑士庶之在宮牆若古君子之脩其身齊其家者綢繆屨
戶夙夜不敢惰廢此亦足徵 聖澤之深而氣運之隆矣吾故
於綸錫之請卽書之以爲後人勸

梁溪詩鈔跋一

梁溪詩鈔

乾隆丙申冬余歸自蜀從兄諤齋既輯梁溪詩鈔南塘黃可亭
亦有梁溪詩滙二君但序時代尙未按甲科編定前後其人不

見於史乘者俱無傳而其藁則盡歸於余余初歸未暇理也明年冬遭先大夫喪營葬畢又官逋私累數年始定癸卯秋得故友吳黼仙集而校定之余之刻梁溪詩鈔始此於是卽由乾隆丁卯起上而溯之

國初溯之明元又溯之宋唐晉漢下至庚辛壬癸近科諸君子參之謬齋可亭二選各有增刪共集五十八卷凡一千一百十人其人顯晦出處各以其時附於甲科以次之選詩大旨見答王涵齋先生書錢樺石侍郎序中亦畧見之樺石謂不須更立凡例也自予忝東林講席節束脩以次付刊又日與友朋切磋講論故家舊族之積德發祥者藏弄書籍之久且富數傳弗替

者或遺藁放失而得之發祠古寺破甌敗簾者又或始得其初藁殘藁繼又得其晚年手定者又取其家集家譜參考確証於史乘之外師友淵源流傳有序足資依據余之見聞殆多於謁齋可亭然而遺漏卒不免嗚呼子孫無不寶其祖父遺集有摘之他方展轉而失之者焉久而不歸者焉子孫式微不可考者焉既致于余而又失之如華行九先生攻玉齋草之類豈此事亦有數存焉耶至於點畫音義余既不曉六書姑就其原本錄之夫校書之難自古爲然余從事於此十有二年今且復校校盡人之詩而余亦老矣綴輯而續之俟後之君子

梁溪詩鈔跋二

梁溪詩鈔

右集東漢一人晉一人宋一人唐一人寥寥焉北宋九南宋十
二蒸蒸乎日興其道南之始歟元十四人明三百人前後相望
雖出處不同要皆崇名節尚實學蓋龜山先生之澤遠矣洎乎
本朝世應昌期家沿舊學郁乎人文之感百五十年間得七
百餘家流寓闈媛方外附焉凡千一百人余手而次第之校而
刻之去夏遭母喪而止是年秋相國嵇文恭公薨諸孤以遺集
來同時又有先後謝世者皆在所錄詩曰雖無老成人尙有典
型是刻也有其典型云爾或有進而問曰先生之志在獻不在
文既得而闡矣若夫詩可得而言乎余曰余何敢言詩雖然嘗
觀李忠定全集鬱乎蒼蒼具忠君愛國之忱迫而發之詩其少

陵之遺乎觀邵文莊容春堂集春容大雅所謂王公大人之容而寢處有山澤閒儀者乎觀高忠憲遺書怡然自樂見道深矣斯三集者其至矣乎若夫李文肅三俊並稱尤文簡爲南宋四大家之冠倪雲林詩如具品浦長源王孟端華鴻山顧子方之稱於前與夫 國初之秦顧嚴三家並傳不廢何待予言其他則樸如秦泉南逸如顧天石秀如馬雲翎如近如王晉川吳黼仙輩各有風格今世之言詩者輒曰詩有別裁非關學也詩有別趣非關理也余以爲別裁亦出乎善學別趣亦生乎名理也客曰善謹聞教矣客退而筆之將與言梁溪詩者共証之

梁溪詩鈔跋三

梁溪詩鈔

或曰梁溪詩選曷仿乎曰中州集例也曷取焉而仿之曰余居
梁溪十餘世矣與吾父居者與吾祖居者更溯之先世莫不有
高曾規矩之思焉故欲書其人必舉其人之爵里姓氏而書之
詩曰維桑與梓必恭敬止樹猶敬之况於人乎若夫子之所以
選是詩也不以其詩而已夫隱惡而揚善者春秋之旨卽詩人
溫柔敦厚之志之所存其微而善入關於人心世道者甚大不
獨忠孝廉節之行形諸歌泣垂於後世以感人之深卽里巷之
謠諺販夫牧豎之謳吟勞人思婦之詠歎苟合於道雖一言亦
登之不敢廢也非是不在是選夫梁溪山水清腴之地承江
水之流至邑而清下得具區之浸至邑而腴而產於此邦者視

此矣自泰伯端委以降越千餘年而梁鴻陸羽之徒于于然來
低徊不能去又數百年而龜山載道而南又百餘年而倪迂出
其山川雲物與士君子之風畧相近也江以南三百里無山至
九龍峯起而蜿蜒平遠梁溪演漾於其間是其得於和平之音
清遠之氣者不已多乎余老是鄉矣聊與鄉人言復書諸卷末

華畫溪傳

無錫華氏宗譜

華始且字若木自號畫溪頑修拙子少卽工詩文欽崎歷落可
笑人也與吾家梁芬先生交最篤論詩最悉嘗有答梁芬論詩
云忽接高談轉自驚談詩雄劫比談兵已知瀟上成兒戲獨羨
隆中有老成弱冠封侯非是命暮年伏櫪定無情中原孰與爭

旂鼓莫笑終軍浪請纓所著有記年詩吾家齊之父序之其序
有云余自乙酉以來挈家避地所過若霄景深溪皆有詩而皆
燬於火於盜於兵嗟乎詩之存亡數也吾兩人之志在數外者
也齊之端文公仲子也今其詩無一存者吾爲畫溪傳併誌齊
之以見古人交誼云

響泉集文一

無錫文苑閣排印